

Primeras noticias de España

LA BIBLIA:

- ✓ Y Josafat había mandado construir naves de TARSIS, que deberían marchar a Ofir en busca de oro. (1 Reyes 22:49)
- ✓ TARSIS comerciaba con Tiro, ciudad de los fenicios, a causa de la multitud de toda clase de mercancías. Llevaban al mercado plata, hierro, estaño, plomo. (Ezequiel 27:12).
- ✓ ¡Oh Jehová! ¿No es esto lo que yo decía estando aún en mi tierra? Por eso me apresuré a huir a TARSIS, porque sabía que tú eres Dios clemente y piadoso... (Jonás 4:2).

HOMERO:

Homero mostró la felicidad de los hombres del Occidente, así como su clima moderado, consecuencia también de la riqueza ibérica, que impulsó, en primer lugar, a Hércules a realizar una expedición, después a los fenicios, que se crearon un gran imperio, y finalmente, a los romanos.

ESTRABÓN – PUEBLOS DEL NORTE

Estrabón fue uno de los primeros escritores en dar noticias de Iberia (luego llamada Hispania). Éste es el párrafo (*Geografica* 3,3, 7-8) en el que Estrabón habla sobre los pueblos del norte de la Península:

Tal es la vida de los pueblos de las montañas, es decir, de las tribus que habitan en la parte norte de Iberia: los galáicos, ástures y cántabros hasta los vascones y los Pirineos. Es idéntica la vida de todos ellos. Todos los habitantes de las montañas tienen una vida sencilla. Beben solamente agua, duermen en el suelo, y llevan el pelo largo como las mujeres. Para combatir se ponen una banda en la frente. Normalmente comen carne de cabra y sacrifican cabrones, caballos, y prisioneros al dios Ares. Como los griegos, hacen también sacrificios de hecatombes (cien bueyes) ...

Los montañeses comen bellotas casi todo el año. Las secan, trituran y muelen, haciendo un pan que puede conservarse mucho tiempo. Beben también cerveza. El vino es muy poco, y cuando lo consiguen, lo beben muy rápido en comidas y fiestas familiares. No usan aceite, usan manteca. Hacen sus banquetes y fiestas en bancos de piedra pegados a las paredes. Las personas mayores en edad (o en dignidad) tienen un lugar preferente a la hora de comer. Cuando beben, bailan con música de flautas y cornetas, saltando y agachándose. Bailan hombres y mujeres, cogidos de las manos. En general, todos llevan capas negras con las que se tapan al dormir en sus camas de paja. Las mujeres adornan sus vestidos con flores. Usan



vasos de madera como los celtas. Como no tienen moneda, intercambian mercancías o utilizan pedazos de láminas de plata. A los condenados a muerte los despeñan. Se casan con una sola mujer, como los griegos. Ponen a los enfermos en los caminos para que los que pasen por allí los aconsejen.

La valentía no sólo es propia de los hombres, sino también de las mujeres. Éstas cultivan la tierra. Apenas han tenido un niño, las mujeres ceden la cama a sus maridos para que sean ellos los que den calor al niño, y las mujeres cuidan de los dos. Con frecuencia dan a luz mientras trabajan, y lavan al recién nacido inclinándose sobre un río y envolviéndole luego en pañales. Entre los cántabros es el hombre quien entrega una dote a la mujer, y son las mujeres las que heredan, y las que se preocupan en casar a sus hermanos. Esto constituye una especie de ginecocracia, régimen que no es ciertamente civilizado.

Algunos dicen que los galáicos no tienen dioses, pero no es así. Los celtíberos y los otros pueblos del norte rezan en las noches de luna llena a un dios sin nombre, y las familias bailan hasta la mañana delante de las puertas de sus casas.

Aquellas tribus son incultas y salvajes, no sólo por su vida guerrera, sino también por el lugar apartado donde viven. La navegación y los caminos hasta ellos son muy largos, y no tienen relaciones con otros, así que han perdido el carácter sociable y humano. Hoy esto se nota menos a causa de la paz (*pax romana*) y de la presencia de los romanos, pero los que están menos romanizados son más bárbaros y bestiales. Además la falta de cultura de muchos de ellos tiene que ver con la pobreza de su país y sus montañas. Pero ahora, como he dicho, se ha puesto fin a todas sus guerras. A los últimos en España que seguían siendo rebeldes, los cántabros y ástures, los ha conquistado César Augusto.

LAUS HISPANIAE (LOA A HISPANIA)

SAN ISIDORO DE SEVILLA (527-636)

Eres, ¡oh Hispania!, la más hermosa de todas las tierras que se extienden del Occidente a la India; tierra bendita y siempre feliz en tus príncipes, madre de muchos pueblos. Eres con todo el derecho la reina de todas las provincias, pues de ti reciben luz el Oriente y el Occidente. Tú, honra y honor de todo el Mundo; tú, la porción más ilustre del globo. En tu suelo camina alegre y florece con exuberancia la fecundidad gloriosa del pueblo de los godos.

La pródiga naturaleza te ha dotado de toda clase de frutos. Eres rica en vacas, llena de fuerza, alegre en cereales. Te vistes con espigas, recibes sombra de olivos, te ciñes con vides. Eres florida en tus campos, frondosa en tus montes, llena de pesca en tus playas.

No hay en el mundo región mejor situada que tú: Ni te tuesta de ardor el sol, ni llega a congelarte el rigor del invierno, sino que, circundada por ambiente templado, eres regalada de suaves vientos. Todo lo que hay de fecundo en los campos, de precioso en los metales, de hermoso y útil en los animales, lo produces tú. Tus ríos no son segundos a los más famosos del mundo habitado.

Ni el dios Alfeo tiene caballos como tú, ni el dios Clitumno tiene vacas como tú; tienes mejores bosques que Etruria, no admiras los plantíos de palmas de Holorco. Eres fecunda por tus ríos; y graciosamente amarilla por tus torrentes de oro, fuente de hermosa raza de caballos. Tus lanas púrpuras son mejores que las de Tiro. En el interior de tus montes hay piedras brillantes, de jaspe y mármol, parecidas a los vivos colores del sol vecino.



Eres, pues, ¡oh, Hispania!, rica de hombres y de piedras preciosas y púrpura, abundante en gobernadores y hombres de estado; tan rica en la educación de los príncipes, como buena en producirlos. Con razón puso en ti los ojos Roma, la cabeza del Mundo; y aunque el valor romano vencedor, te conquistó, al fin el floreciente pueblo de los godos, después de haberte alcanzado, te arrebató y te armó, y goza de ti lleno de felicidad entre adornos reales y con abundantes riquezas.

ENSAYO:

Escribe un ensayo de 400 palabras en el que analices las distintas representaciones de Hispania en estos cuatro textos. Analiza las similitudes y diferencias entre los textos y, de manera más importante, fíjate en la importancia de la geografía. ¿Cómo se indica la importancia de la geografía en estos cuatro textos? ¿Qué importancia tiene la geografía para los pueblos (las gentes)?